

# Méthode

## MÉTHODOLOGIE À LA MAISON

### Travailler efficacement, comment ?

- Eviter de faire + de 30 min/séance pour ne pas se fatiguer
- Etre dans un endroit calme et éclairé
- Me fixer une limite de temps pour ne pas rêvasser
- Prendre mes outils pour réviser
- Me concentrer sur ce que je fais (si je fais ma poésie, je ne pense pas aux maths !)
- J'ai le droit de ne pas y arriver du premier coup !

### Mais j'ai rien compris moi... Balivernes !

- On a TOUJOURS compris quelque chose, même si c'était il y a longtemps !
- Essayer de refaire le chemin de toutes les étapes jusqu'à trouver l'endroit où je bloque.
- Essayer de trouver la réponse à la question que je me pose par différentes ressources (leçons, cahiers, brouillon, livre, internet, demander à un adulte, ...).
- D'abord essayer... Ensuite demander !

### Ce qui me facilite la tâche quand je révise :

- Avoir écouté en classe, j'ai déjà fait une bonne partie du boulot.
- Rester concentré.e sur mes exercices quand je les fais en cours.
- Bien copier la leçon et/ou corrigé les exercices.
- Prendre un dictionnaire quand il y a un mot que je ne connais/comprends pas.
- Me tester sur ma leçon plutôt que seulement la relire.



# SOMMAIRE

## S'ORGANISER

P2

- Noter ses devoirs
- Faire son sac
- Astuces

## FAIRE UN PLANNING

P3

- Planning de révision
- Planning de la semaine

## MÉTHODES DE RÉVISION

P4

- Une méthode, pour quoi faire ?
- Méthode des questions
- Méthode du résumé
- Méthode des schémas
- Méthode du par cœur
- Flashcards
- Carte mentale

P5

P6

## TECHNIQUES D'APPRENTISSAGE

P7

- Apprendre une poésie
- Apprendre les tables de multiplication
- Apprendre des mots
- Revoir une dictée

## PRÉPARER UN EXPOSÉ

P8

- Mener mes recherches
- Faire un plan
- Préparer ce que je vais dire



# S'ORGANISER

## NOTER SES DEVOIRS :

Ne pas se reposer uniquement sur le cahier de texte en ligne !

Ecrire la matière, l'énoncé du devoir en entier et de manière lisible

Quand le devoir est fait, je surligne ce devoir dans mon agenda

## FAIRE SON SAC :

Je sors de ma trousse tout ce qui n'a pas besoin d'y être (bouts de papiers, ...)

Quand j'ai fini mes devoirs, je range tout ce que j'ai sorti dans mon sac

Je vérifie que j'ai toutes mes affaires (carnet, agenda, cahiers, ...)

Je ferme mon sac et je n'y touche plus !

Mon sac est fait la veille des cours. Je n'ai pas besoin de le faire à la dernière minute

## ASTUCES :

Regarder ce que j'ai à faire pour le lendemain ET les jours suivants pour anticiper

Parler à quelqu'un de ce que j'ai appris et l'expliquer. Ça rentre mieux dans la tête !

Comprendre qu'on va en cours pour apprendre, mais qu'on n'apprend pas qu'en cours

Essayer plusieurs méthodes pour trouver celle qui me correspond le mieux

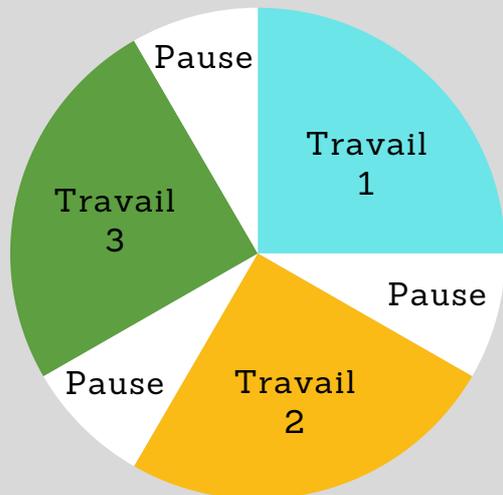
Avoir un rythme régulier de travail pour



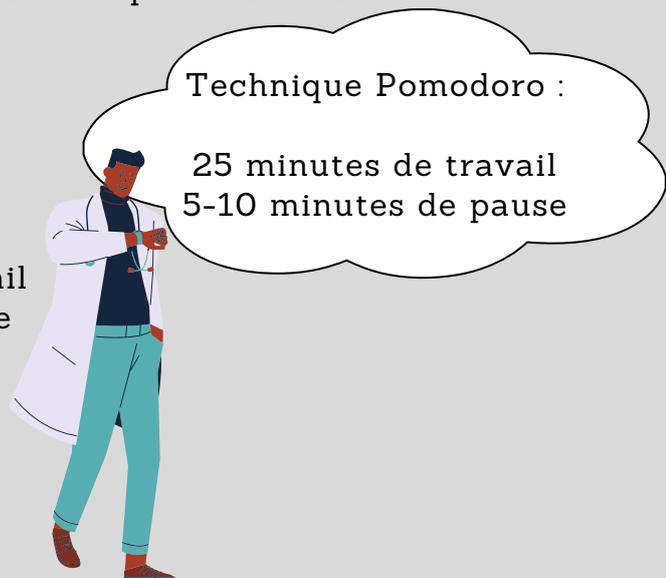
# FAIRE UN PLANNING

## PLANNING DE RÉVISION

Comprend les potentielles matières à travailler ou les temps de travail  
Comprend les pauses que je m'accorde



15 minutes de travail  
5 minutes de pause



## PLANNING DE LA SEMAINE

Comprend l'emploi du temps des cours, les activités extra-scolaires, les temps de travail à la maison, le temps de sommeil, ..

HEURE	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI	DIMANCHE
6-7h							
7-8h							
8-9h							
9-10h							
10-11h							
11-12h							
12-13h							
13-14h							
14-15h							
15-16h							
16-17h							
17-18h							
18-19h							
19-20h							
20-21h							
21-22h							
22-23h							
23-00h							



Code couleurs (au choix) :

Cours  Travail  Repas  Extra-scolaires  Sommeil  Pause

+ Noter le nom des cours, activités, ...

# MÉTHODES DE RÉVISION

## UNE MÉTHODE, POURQUOI FAIRE ?

Toutes les méthodes ne correspondent pas à tout le monde. Le but est de trouver celle ou celles qui t'aident le plus à apprendre et qui te dérangent le moins.

Grâce à ça, tu auras un outil pratique pour apprendre tes leçons et réviser plus facilement !

### Astuces :

- Je me sers des titres et des mots que j'ai retenu (mots-clés) dans mes leçons pour travailler !
- Je cherche les mots que je ne connais pas dans un dictionnaire
- Je refais des exercices

## MÉTHODE DES QUESTIONS :

Je réfléchis aux questions qu'on pourrait poser sur la leçon :

Je lis ma leçon

J'écris 3 questions à propos de ma leçon (j'apprends mieux si elles sont difficiles)

Je relis ces questions et ma leçon pour essayer de trouver les réponses

J'écris la réponse à chaque question

Je vérifie que je connais ma leçon :

J'écris mes 3 questions et d'y répond sans regarder la leçon ni les réponses

J'échange avec un camarade : Je réponds à ses 3 questions, il répond aux miennes

On m'interroge à l'oral

Je trouve de nouvelles questions à poser si ça ne suffit pas

## MÉTHODE DU RÉSUMÉ :

Je réduis ma leçon en ne conservant que l'essentiel :

Je lis ma leçon

Je surligne/souligne les mots importants dedans

J'ordonne les mots-clés en faisant des groupes

J'écris des phrases avec ces mots et je les apprends

Je vérifie que je connais ma leçon :

Je relis mon résumé pour être sûr.e de le connaître

J'essaye de réécrire mon résumé de tête, sans modèle

J'essaye de réciter mon résumé de tête, sans modèle

On m'interroge à l'oral

# MÉTHODES DE RÉVISION



## MÉTHODE DU SCHÉMA :

Je schématise les grandes idées de ma leçon :

Je lis ma leçon

Je surligne/souligne les mots importants dedans.

Je schématise mes idées en faisant des flèches, des traits, des couleurs, ...

J'essaie de redire ma leçon à voix haute en m'aidant du schéma

Je vérifie que je connais ma leçon :

Je refais un schéma en expliquant ma leçon à voix haute

Je compare le nouveau avec l'ancien schéma

J'explique ma leçon à quelqu'un en voyant le schéma dans ma tête

On m'interroge à l'oral

## MÉTHODE DU PAR COEUR :



Je mémorise les définitions que j'ai à apprendre par coeur :

Je lis ma leçon

Je note les mots importants à mémoriser (mots, noms, dates)

J'écris, à côté de chaque mot, à quoi il correspond (définition, qui c'est, événement)

Je fais en sorte que ça rentre dans ma tête (voir technique poésie et tables de multiplication)

Je vérifie que je connais ma leçon :

J'écris une liste avec tous mes mots et une autre avec les définitions

J'essaie de trouver la correspondance entre les mots et les définitions

J'essaie de dire mes mots de tête

On m'interroge à l'oral



# MÉTHODES DE RÉVISION

Ecrire ses propres flashcards à la main permet à ton cerveau de mieux imprimer ce qui est écrit !

## FLASHCARDS :

Une solution pour ce qui est à apprendre par cœur :

Prendre une feuille de papier qui ne risque pas d'être transparente (Du papier cartonné si j'ai !)



Découper la feuille en petits morceaux qui me servent de carte (en 8 par exemple)



Ecrire le mot sur lequel je travaille d'un côté (mot, nom, date)



Retourner la feuille et écrire l'information associée au mot (définition, qui c'est, événement)



Être créatif !  
Mettre de la couleur, des schémas, des moyens mnémotechniques pour toi !



Réviser dans les deux sens pour renforcer la mémorisation



## CARTE MENTALE :

Une solution pour réviser sa leçon et en garder une trace :

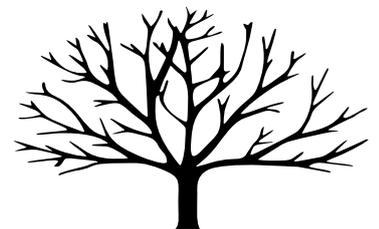
Prendre une feuille blanche en format paysage de préférence



Mettre le thème du schéma au centre de la feuille



Dessiner des branches qui partent vers les sous-sujets



Une branche = une idée  
J'utilise des mots-clés pour chacun des concepts



Être créatif !  
Mettre de la couleur, des formes, des moyens mnémotechniques pour toi !



Rassembler les mêmes idées sous la même couleur pour se repérer facilement



# TECHNIQUES D'APPRENTISSAGE



## APPRENDRE UNE POÉSIE :

Demander à quelqu'un de me lire la poésie vers par vers. Je répète après lui jusqu'à ce que j'ai mémorisé

Avec un ami qui apprend la même poésie : je récite un vers, il récite le suivant. On recommence en inversant.

Je fais la même méthode en chantonnant sur un air de musique que j'aime bien

Je recopie la poésie plusieurs fois en lisant chaque mot dans ma tête

Je recopie ma poésie et gomme des mots (laisser le début du vers). J'essaye de lire en disant les mots gommés. Je gomme de plus en plus de mot jusqu'à réciter devant une feuille blanche

Je lis le 1er vers et je le répète plusieurs fois. Je le fais sans le modèle. Je passe au suivant et je lis les 2 ensemble. Je fais ça pour toute la poésie

## APPRENDRE LES TABLES DE MULTIPLICATION :

Réciter les tables dans l'ordre, voire les chanter

Ecrire une liste de calculs issus des tables, au hasard. Prendre un minuteur et faire le plus de calculs possible. D'abord en regardant la leçon puis en l'utilisant de moins en moins.

Ecrire une liste de calculs issus des tables, au hasard. Prendre un minuteur et faire le plus de calculs possible, sans regarder la leçon.

Faire des flashcards avec les calculs et les réponses derrière

Faire des exercices sur internet pour s'entraîner

Se faire interroger par quelqu'un, dans l'ordre et dans le désordre



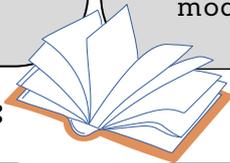
## APPRENDRE DES MOTS :

Recopier plusieurs fois les mots

Regarder le mot, l'épeler à voix haute plusieurs fois. Redire les lettres dans l'ordre. Cacher le modèle et l'écrire de tête

Ecrire une phrase qui contient le mot pour montrer que j'ai bien compris son sens

## REVOIR UNE DICTÉE :



Je lis la dictée une première fois et vérifie que je la comprends. Sinon je cherche dans le dictionnaire

Je recopie ma dictée une première fois. Je souligne les mots difficiles en vert

J'entoure les difficultés en rouge :  
"-s" et "-x" au pluriel  
Terminaisons des verbes  
Accents et écriture complexe ("ein", "ain", "ion", "oin", ...)

Je cherche les explications de ces difficultés dans mes leçons

Je recopie plusieurs fois les mots et passages qui me posent problème.

Je demande à quelqu'un de me dicter le texte. Si je me trompe sur certains mots, je recommence le travail que j'ai accompli

# PRÉPARER UN EXPOSÉ

## MENER MES RECHERCHES :

Faire une liste de questions auxquelles tu veux répondre dans ton exposé (sur un personnage, un lieu, un thème, ...)

Faire des recherches :  
Sur internet  
Au CDI (pour avoir des ressources adaptées)

Chercher des schémas, des photos, des dessins, ... pour illustrer l'exposé

## FAIRE UN PLAN :

Prendre plein de papiers et de post-it.  
Ecrire une idée importante ou un schéma

Regrouper les papiers pour former des groupes (3 à 4 groupes). Trouver des noms aux groupes

S'il y a trop de papiers dans un groupe, je divise en deux groupes. Je supprime s'il y a trop d'idées

Je mets les petits papiers dans l'ordre pour que les idées se suivent

J'ordonne les groupes pour qu'ils se suivent bien

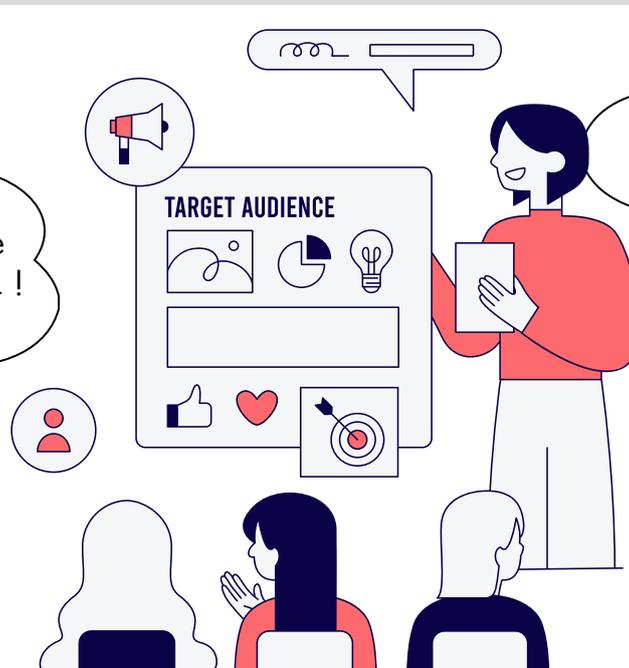
## PRÉPARER CE QUE JE VAIS DIRE :

Je coupe une feuille A4 en deux pour faire autant de fiches que j'ai de groupes

Sur chaque feuille, j'écris le titre du groupe. Je les numérote pour ne pas les mélanger

J'écris mon chapitre avec les idées que je veux mettre (1 ou 2 phrases par idée).  
Ecrire d'un seul côté

Mes notes sont une aide mais je connais mon oral !



Ne pas tout lire quand je passe devant tout le monde !